



## П Р И К А З

### НАЧАЛЬНИКА УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ ГОРОДА ЛЫСЬВЫ

27.12.2018

№ 549/01-08

#### О проведении муниципального этапа VIII Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика – 2019»

В соответствии с Положением о VIII Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика – 2019» и с целью пропаганды чтения среди обучающихся образовательных организаций, расширения читательского кругозора, повышения общественного интереса к библиотекам, возрождения традиций семейного чтения, поиска и поддержки талантливых детей, знакомства детей с современной детской и подростковой литературой,

#### **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Провести муниципальный этап VIII Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика – 2019» для обучающихся 5-11 классов образовательных организаций Лыс'евенского городского округа 15 марта 2019 г.
2. Утвердить Положение о проведении муниципального конкурса.
3. Руководителям образовательных организаций организовать проведение школьного этапа конкурса и обеспечить участие школьников в муниципальном этапе конкурса.
4. Контроль за исполнением данного приказа возложить на директора МАУ ДПО «ЦНМО» Малахову К.В.

Начальник Управления



Л.Е. Степанова

УТВЕРЖДАЮ  
начальник Управления  
образования  
Л.Е.Степанова



## ПОЛОЖЕНИЕ О МУНИЦИПАЛЬНОМ ЭТАПЕ VIII ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ЧТЕЦОВ «ЖИВАЯ КЛАССИКА – 2019»

### I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1. Настоящее положение о муниципальном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика – 2019» разработано в соответствии с Положением о VIII Всероссийском конкурсе юных чтецов «Живая классика – 2019» и определяет сроки, цели, задачи, порядок проведения муниципального этапа VIII Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика - 2019».

1.2. Муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика – 2019» (в дальнейшем – Конкурс) – соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) на русском языке отрывков из своих любимых прозаических произведений любых российских или зарубежных авторов XVIII-XXI века.

1.3. Конкурс проводится в три этапа: **классный, школьный и муниципальный.**

1.4. В первом, классном, этапе Конкурса **допускается выразительное чтение выбранного текста по книге или иному источнику. В следующих этапах конкурсанты читают текст наизусть.**

1.5. Участник Конкурса имеет право выступать в классном, школьном, муниципальном и региональном этапах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и с разными.

1.6. Победители и финалисты конкурсов прошлых лет принимают участие в новом конкурсе на общих основаниях и обязаны выбирать для выступления отрывки из произведений, с которыми ранее не выступали.

1.7. При нарушении правил участия в Конкурсе участник может быть снят с конкурсных испытаний. Решение об этом принимает оргкомитет или жюри соответствующего этапа.

1.8. Оргкомитет Конкурса:

- Тюленёва Елена Владимировна, методист МАУ ДПО «ЦНМО»;
- Бондаренко Людмила Вениаминовна, методист МАУ ДПО «ЦНМО»;
- Кочнева Ольга Николаевна, главный библиотекарь Центральной детской библиотеки МБУК «Лысьвенская БС»;
- Климовских Ирина Ивановна, ведущий библиотекарь Центральной детской библиотеки МБУК «Лысьвенская БС»;
- Русинова Наталья Ивановна, старший методист МАУ ДПО «ЦНМО».

1.9. Состав жюри Конкурса:

- Горошников Галина Леонидовна, начальник общего отдела образования Управления образования администрации г. Лысьва;
- Мехрякова Анастасия Анатольевна, главный специалист Управления культуры администрации г. Лысьва;
- Шуваева Людмила Михайловна, педагог МБУ ДО Детская музыкальная школа;
- Безматерных Игорь Николаевич, педагог дополнительного образования МБУДО «ДД(Ю)Т»;
- Старкова Людмила Васильевна, заведующая Центральной детской библиотекой МБУК «Лысьвенская БС»;

- Винокурова Елена Александровна, заведующая методико-библиографическим отделом МБУК «Лысьвенская БС»;
- Кучумова Ирина Валентиновна, заместитель директора по воспитательной работе МБОУ «СОШ № 16 с углублённым изучением отдельных предметов».

Состав жюри может измениться.

## II. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

2.1. Цель: пропаганда чтения среди обучающихся общеобразовательных учреждений Лысьвенского городского округа.

2.2. Задачи:

- Повышение интереса к чтению детей и подростков.
- Развитие навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста.
- Расширение читательского кругозора детей и подростков.
- Знакомство детей и подростков с российской или зарубежной литературой.
- Поддержка талантливых детей.
- Повышение общественного интереса к библиотекам.

## III. УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

3.1. Участниками Конкурса могут быть обучающиеся 5-11 классов образовательных организаций основного, среднего и дополнительного образования Лысьвенского городского округа, успешно прошедшие классный и школьный этапы Конкурса.

3.2. Участие в Конкурсе является бесплатным.

## IV. ОРГАНИЗАЦИЯ И ПРОВЕДЕНИЕ КОНКУРСА

4.1. Муниципальный этап Конкурса проводится по инициативе Муниципального автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Центр научно-методического обеспечения» (далее – ЦНМО) совместно с Управлением образования администрации г. Лысьва и Центральной детской библиотекой МБУК «Лысьвенская БС» совместно с Управлением культуры администрации г. Лысьва.

4.2. Руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – оргкомитет).

4.3. Жюри формируется из представителей Управления образования администрации г. Лысьва (далее – УО) и Управления культуры администрации г. Лысьва, педагогов образовательных организаций, библиотечных специалистов, деятелей культуры и искусства.

4.4. Конкурс проводится на базе ЦНМО.

4.5. Для участия в Конкурсе участники, а также классные, школьные кураторы должны быть зарегистрированы на Всероссийском сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в срок **до 25 января 2019 г.**

4.6. Участники, не зарегистрированные на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) в срок **до 25 января 2019 г.**, не могут принимать участие в муниципальном этапе Конкурса.

4.7. Для участия в муниципальном этапе Конкурса общеобразовательные организации направляют в адрес оргкомитета заявку через электронную регистрацию по ссылке <https://goo.gl/forms/Mcr8N1Dmx3WfoWk93> не более чем на **трёх** участников (победителей и призёров) от одной образовательной организации в срок **до 5 марта 2019 года**.

4.8. Конкурс проводится на добровольной основе, принудительное привлечение к участию в Конкурсе не допускается.

4.9. Авторы произведений, содержание и объём декламируемых отрывков участники Конкурса выбирают самостоятельно.

4.10. Продолжительность выступления каждого участника **не более 5 минут**. Превышение регламента не допускается.

4.11. Во время выступления участником могут быть использованы: музыкальное сопровождение, декорации, сценические костюмы. Их использование не дает дополнительных баллов.

4.12. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно: не имеет права использовать запись голоса и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

4.13. Жюри оценивает выступления участников Конкурса в соответствии с критериями, указанными в Разделе VI настоящего Положения.

4.14. Отчет о проведении **классного** этапа Конкурса (включающий имена победителей, название произведений, фотографии) должен быть размещен на Всероссийском сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) **не позднее 15 февраля 2019 года**.

4.17. Отчет о проведении школьного этапа Конкурса (включающий имена победителей, название произведений, фотографии) должен быть размещен на Всероссийском сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) **не позднее 28 февраля 2019 года**.

4.18. Отчет о проведении муниципального этапа Конкурса (включающий имена победителей, название произведений, фотографии) должен быть размещен на Всероссийском сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru) **не позднее 20 марта 2019 года**.

4.19. После окончания конкурса организаторы вправе по своему усмотрению использовать материалы конкурсантов.

## V. СРОКИ И ЭТАПЫ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА

5.1. **Классный этап** Конкурса проводится с **1 по 15 февраля 2019 г.**

Место проведения: в классах образовательных организаций, учреждений дополнительного образования.

5.2. **Школьный этап** Конкурса проводится с **1 по 28 февраля 2019 г.**

Место проведения: образовательные организации, учреждения дополнительного образования.

5.2. **Муниципальный этап** Конкурса проводится **15 марта 2019 г., в 14-00 часов**, в актовом зале МАУ ДПО «Центр научно-методического обеспечения».

5.3. **Региональный этап** Конкурса будет проводиться **1 апреля 2019 г.** в Пермской краевой детской библиотеке им Л.И. Кузьмина, г. Пермь, ул. Сибирская, 11.

## VI. ОЦЕНКА ВЫСТУПЛЕНИЙ

6.1. Выступления оцениваются по критериям, обозначенным в оценочном листе (*см. Приложение 1*).

6.2. Произведения, из списка часто исполняемых представлены в *Приложении 2*. Их использование не желательно.

6.3. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **30 баллов**.

## VII. НАГРАЖДЕНИЕ

7.1. Каждый участник Конкурса получает сертификат участия.

7.2. Победителями Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Победители и призёры награждаются дипломами I, II, III степени.

7.3. По решению жюри Конкурса участники могут быть отмечены Грамотами Управления образования администрации г. Лысьва.

7.4. Результаты Конкурса будут размещены на сайтах:

• МАУ ДПО «ЦНМО» <https://lysva.biz/>; в официальной группе в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/cnmo59>; на странице Instagram <https://www.instagram.com/cnmo59/?hl=ru>;

• МБУК «Лысьвенская БС» <http://www.lysva-library.ru/>; Центральная детская библиотека <http://цдб-лысьва.рф/>

| № | Чтец,<br>произведение         | Выбор текста произведения   |   | Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:  |   | Грамотная речь | Дикция, расстановк а логических ударений, пауз | Всего баллов |
|---|-------------------------------|---|---|--|---|----------------|--|--------------|
|   |                               | Произведение из списка часто исполняемых 7 баллов   | Произведение НЕ из списка часто исполняемых 10 баллов | Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее.  | Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать |                |  |              |
|   |                               | Прочтение произведений из списка часто исполняемых, глубоко эмоционально затронувшее слушателей, заставившее по-новому взглянуть на известное произведение – <b>плюс от 0 до 3 баллов</b> |   | 1. сокращение текста, при котором искажается содержание произведения, смысл теряется или меняется на противоположный - <b>минус 7 баллов</b><br>2. выбор отрывка, не понятный вне контекста - <b>минус 7 баллов</b><br>3. произведения, призывающие к жестокости, содержащие нецензурную лексику – <b>минус 10 баллов</b><br>4. произведение, рассчитанное на дошкольный возраст или на младший школьный возраст, если исполнитель является старшеклассником – <b>минус 5 баллов</b> |   |                |  |              |
| 1 | ФИ чтеца, автор, произведение |   |   | 0 1 2 3 4 5  | 0 1 2 3 4 5   | 0 1 2 3 4 5    | 0 1 2 3 4 5                                    |              |
| 2 | ФИ чтеца, автор, произведение |   |   | 0 1 2 3 4 5  | 0 1 2 3 4 5   | 0 1 2 3 4 5    | 0 1 2 3 4 5                                    |              |
| 3 | ФИ чтеца, автор, произведение |   |   | 0 1 2 3 4 5  | 0 1 2 3 4 5   | 0 1 2 3 4 5    | 0 1 2 3 4 5                                    |              |
| 4 | ФИ чтеца, автор, произведение |   |   | 0 1 2 3 4 5  | 0 1 2 3 4 5   | 0 1 2 3 4 5    | 0 1 2 3 4 5                                    |              |

## СПИСОК ЧАСТО ИСПОЛНЯЕМЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ

В рамках Конкурса юных чтецов «Живая классика» участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.

В данном списке представлены авторы и произведения, которые оцениваются жюри в 7 баллов. Баллы могут быть добавлены в том случае, если прочтение классики, глубоко эмоционально затронуло слушателей, заставило по-новому взглянуть на известное произведение (плюс от 0 до 3 баллов)

### Зарубежная литература

**Г. Х. Андерсен**

**М. Твен** «Приключения Тома Сойера»

**А. де Сент-Экзюпери** «Маленький принц»

**Р. Бах** «Чайка по имени Джонатан Ливингстон»

**А. Линдгрэн** «Пеппи длинный чулок»

**О. Генри** «Дары волхвов»

### Русская литература:

**Айтматов Ч.** «Материнское поле», «Плаха»

**Алексиевич С.** «Цинковые мальчики»

**Васильев Б.** «А зори здесь тихие»

**Ганаго Б.** «Зеркало», «Письмо Богу», «Машенька»

**Гоголь Н.** «Вечера на хуторе близ Диканьки», «Тарас Бульба», «Петербургские повести», «Записки сумасшедшего», «Мёртвые души», «Ревизор»

**Гончаров И.** «Обломов»

**Горький М.** «Старуха Изергиль»

**Горин Г.** «Ёжик»

**Грин А.** «Алые паруса»

**Достоевский Ф.** «Преступление и наказание»

**Драгунский В.** «Тайное становится явным», «Главные реки», «Слава Ивана Козловского», «Где это видано, где это слыхано», «Девочка на шаре», «Друг детства», «Заколдованная буква», «Куриный бульон», «Надо иметь чувство юмора», «Он живой и светится», «Пожар во флигеле, или Подвиг во льдах», «Чики-брык», «Заколдованная буква», «Друг детства», «Бы», «Если бы я был взрослым»

**Дружинина М.** «Гороскоп», «Мой приятель - супермен», «Звоните, вам споют», «Лекарство от контрольной»

**Екимов Б.** «Говори, мама, говори»

**Железников В.** «Чучело», «В старом танке»

**Закруткин В.** «Матерь Человеческая»

**Зоценко М.** «Аристократка», «Жених», «Калоша»

**Карамзин Н.** «Бедная Лиза»

**Лермонтов М.** «Герой нашего времени»

**Тэффи Н.** «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаявшаяся судьба»

**Носов Н.** «Затейники», «Живая шляпа», «Федина задача»

**Осеева В.** «Динка», «Бабка»

**Островский А.** «Гроза», «Бесприданница»

**Петросян Т.** «Записка»

**Пивоварова И.** «Сочинение», «О чем думает моя голова», «Весенний дождь», «Селиверстов не парень, а золото»

**Писахов С.** «Как купчиха постничала», «Громка мода»

**Пономаренко Е.** «Леночка»

**Постников В.** «Жених из 3 Б»

**Приставкин А.** «Фотография»

**Пушкин А.** «Дубровский», «Капитанская дочка», «Повести Белкина», «Пиковая дама»

**Русские народные сказки:** «Сивка-Бурка», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Иван-царевич и серый волк»

**Толстой Л.** «Война и мир»

**Тургенев И.** «Отцы и дети», «Ася», «Записки охотника»

**Успенский Э.** «Крокодил Гена и его друзья»

**Чарская Л.** «Записки маленькой гимназистки»

**Чехов А.** «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толсты и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»

**Шолохов М.** «Тихий Дон», «Судьба человека», «Нахаленок»

**Яковлев Ю.** «Гонение на рыжих», «Игра в красавицу», «Сердце земли», «Девочки с Васильевского острова»